

GESELLSCHAFT FÜR AUSTRALIEN-STUDIEN e.V. - ASSOCIATION FOR  
AUSTRALIAN STUDIES e.V. - GESELLSCHAFT FÜR AUSTRALIEN-STUDIEN  
e.V. - ASSOCIATION FOR AUSTRALIAN STUDIES e.V. - GESELLSCHAFT  
FÜR AUSTRALIEN-STUDIEN e.V. - ASSOCIATION FOR AUSTRALIAN  
STUDIES e.V.



NEWSLETTER 13 (1999)

VERANTWORTLICH FÜR DIE ZUSAMMENSTELLUNG: HORST PRESSNITZ,  
BERGISCHE UNIVERSITÄT - GESAMTHOCHSCHULE - WUPPERTAL,  
FACHBEREICH 4, ANGLISTIK/AMERIKANISTIK,  
GAUSSTRASSE 20, D-42097 WUPPERTAL

AUFLAGE: 200 EXEMPLARE

## INHALTSVERZEICHNIS

		Seite
I	VORWORT DES HERAUSGEBERS	3
II	INFORMATIONEN AUS DEM VORSTAND	4
1	Rundbrief Mai 1999	5
2	Vorstellung des neuen Ersten Vorsitzenden der Gesellschaft für Australien-Studien, Prof. Dr. Norbert Platz	7
3	Protokoll der Mitgliederversammlung vom 5. 2. 1999 in Bonn	8
4	Rechenschaftsbericht des Ersten Vorsitzenden der GASt für die Jahre 1996-99	18
5	Rundschreiben des Ersten Vorsitzenden an den Wissenschaftlichen Beirat (mit Anlage des TOP 8 des Protokolls)	26
III	BEITRÄGE	28
1	Frank Di Marco, "Anything to escape the darkness of the forest': Positionen der Epistemologie in Murray Bails <u>Eucalyptus</u> "	29
2	Corinna Erckenbrecht, "Bestseller über die australi- schen Aborigines - eine kritische Bestandsaufnahme aus ethnologischer Sicht"	37
3	Gerhard Stilz, "Australia's Image in Germany in the Digital Age"	51
4	Marion Spies, "Von Australiern - über Australien: Eine Auswahl zur Zeit lieferbarer Literatur in deutscher Übersetzung"	57
IV	REZENSIONEN	63
	Gerhard Leitner	64
V	TAGUNGSBERICHT	71
	Frank Di Marco	72

VI	INFORMATIONEN ÜBER KONTAKTE ZWISCHEN DEUTSCHEN UND AUSTRALISCHEN HOCHSCHUL- UND FORSCHUNGSEIN- RICHTUNGEN	76
	Elisabeth Kals	77
VII	INFORMATIONEN	80
1	Jochen P. Marmit und Anke Braun	81
2	Kirstin Wellhöner	85
3	Förderkreis Aktives Museum Deutsch-Jüdische Geschichte in Wiesbaden e. V.	87
4	Ankündigung der Aufführung von "Surviving"	88
5	Rezension der Aufführung mit Kurzinterview des Kompo- nisten aus dem <u>Trierer Volksfreund</u> vom 14. 11. 1998	90
VIII	ANSCHRIFTEN DER MITARBEITER DIESES HEFTES	91